

Guitar Solo.

Francisco Tárrega

1852 - 1909



Prelude No. 4

Prelude 4

Francisco Tárrega

Guitar

Allegro

p

$\frac{1}{2}$ CIX - - - - -

4 $\frac{1}{2}$ CVII $\frac{1}{2}$ CIV

7 $\frac{1}{2}$ CIV - - - - - $\frac{1}{2}$ CII

9

12 $\frac{1}{2}$ CVI CIV - - - - - CII - - - - -

f *rit.*

15 CII - - - - - *p* *Fine*

18 *a tempo* CII $\frac{1}{2}$ CVII $\frac{1}{2}$ CXI $\frac{1}{2}$ CXII

21 $\frac{1}{2}$ CXI $\frac{1}{2}$ CVII $\frac{1}{2}$ CVII $\frac{1}{2}$ CIV - - - - -

f

23 $\frac{1}{2}$ CVI $\frac{1}{2}$ CIV CII

p cresc. *rit.*

26 *a tempo* CII $\frac{1}{2}$ CVII $\frac{1}{2}$ CXI $\frac{1}{2}$ CXII

ten. *cresc.*

29 $\frac{1}{2}$ CXI $\frac{1}{2}$ CX $\frac{1}{2}$ CXI $\frac{1}{2}$ CVIII $\frac{1}{2}$ CIX CVII - - - - - $\frac{1}{2}$ CIV

f decresc. *rit.* *p*

32 $\frac{1}{2}$ CII $\frac{1}{2}$ CIV - - - - - CVII

D.C. al Fine