

# Corcovado

Tom Jobim  
Arr.: Vilcimar Garcez Corrêa

The musical score is written for four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are in Portuguese. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like 'mor' (ritardando) and 'a' (accelerando). The lyrics are: 'ma can-ção pra fa-zer fe - liz a quem se a - - - ma Mui-ta cal-ma mor fe - - - liz a quem se a - - - ma Mui-ta cal-ma mor fe - - - liz a quem se a - - - ma Mui-ta cal-ma mor'. The score is divided into systems, with the first system starting at measure 6 and the second system starting at measure 15. The Soprano part begins with 'Thu - ru' and the Bass part begins with 'Thu - ru'. The lyrics are: 'ma can-ção pra fa-zer fe - liz a quem se a - - - ma Mui-ta cal-ma mor fe - - - liz a quem se a - - - ma Mui-ta cal-ma mor fe - - - liz a quem se a - - - ma Mui-ta cal-ma mor'.

Soprano  
Thu - ru ——— thu — ru ———  
3

Alto  
Thu - ru ——— thu — ru ———  
3

Tenor  
Thu - ru ——— thu — ru ———  
3

Bass  
Thu - ru ——— thu — ru ———  
3

S  
6  
Um can-ti-nho um vi-o-lão ——— essamor u-  
3

A  
Um ——— a  
3

T  
8  
Um ——— a  
3

B  
Dum ——— Ah Um can-ti-nho um vi-o-lão ——— essamor u-  
3

S  
15  
ma can-ção ——— pra fa-zer fe - liz a quem — se a - - - ma Mui-ta cal-ma  
3

A  
mor fe - - - liz a quem — se a - - - ma Mui-ta cal-ma  
3

T  
8  
mor fe - - - liz a quem — se a - - - ma Mui-ta cal-ma  
3

B  
mor fe - - - liz a quem — se a - - - ma Mui-ta cal-ma  
3

21

S pra pen - sar — e ter tem-po de — so - nhar — da ja ne-la ver - seo cor - co -

A pra pen - sar — e ter tem-po de — so - nhar — da ja ne-la ver - seo cor - co -

T pra pen - sar — e ter tem-po de — so - nhar — da ja ne-la ver - seo cor - co -

B pra pen - sar — e ter tem-po de — so - nhar — da ja ne-la ver - seo cor - co -

26

S va do O Re - den - tor que lin - do Que ro

A va do O Re - den - tor que lin - do que roa - vi - da sem - prea - ssim —

T va do O Re - den - tor que lin - do Que ro

B va do O Re - den - tor que lin - do Que - - - ro — com vo -

30

S vo - - - be - a - té — o apa - gar da ve - lha cha - ma E

A com vo-ce per - to de mim - a - te — gar da ve - lha cha - ma E

T vo - - - ce — ve-lha cha - ma E eu que e-ra

B ce com vo-ce per - to de mim — o apa - gar ve-lha cha - ma E

37

S tris - te do mun - do ao en - con - trar vo - ce eu co - cor - nhe - ci

A tris - te do mun - do ao en - con - trar vo - ce eu co - cor - nhe - ci

T tris - te des - cren - te des - te mun - do ao en - con - trar vo - ce eu co - cor - nhe - ci

B tris - te do mun - do ao en - con - trar vo - ce eu co - cor - nhe - ci

*rit.*

*Fine*

43

S co - nhe - ci O queé fe - li - ci - da - de meu A mor

A co - nhe - ci O queé fe - li - ci - da - de meu A mor

T co - nhe - ci O queé fe - li - ci - da - de meu A mor

B co - nhe - ci O queé fe - li - ci - da - de meu A mor

Dum\_\_\_\_\_

*Fine*